

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Нижнеграйворонская средняя общеобразовательная школа»  
Советского района Курской области

«Рассмотрена» на заседании методического объединения Протокол № <u>1</u> от « <u>27</u> » августа 2019г.	«Согласована» заместителем директора поУВР:  Строкова С.Н.	«Принята» на педагогическом совете Протокол № <u>1</u> от « <u>27</u> » августа 2019г.	«Утверждена» Приказом № <u>2-116</u> от « <u>27</u> » августа 2019 г.
--	---	---	--

Рабочая программа учебного предмета

«Родная литература »

9 класс

Учитель: Гукова Лариса Владимировна,  
первая квалификационная категория

## Пояснительная записка

Рабочая программа по родной литературе (русской) для 9 класса разработана на основе следующих документов:

- ✓ Федерального государственного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1897 от 17.12.2010г.;
- ✓ Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- ✓ Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189);
- ✓ Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15);
- ✓ Примерной программы основного общего образования по литературе для образовательных учреждений с русским языком обучения;
- ✓ Примерной рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» для 9 класса (70 часов)/ Под общ. редакцией М. В. Бабкиной. Рекомендовано отделением учителей русского языка и литературы регионального УМО в системе общего образования Курской области (Протокол №5 от 11.06.2019.) – Курск: ООО «Учитель», 2019. – 20 с.
- ✓ Письма Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке».
- ✓ Письма Департамента государственной политики в сфере общего образования от 20 декабря 2018 года № 03-510 «Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного».
- ✓ Письма Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20.06.2018 №05-192 «Об изучении родных языков из числа языков народов Российской Федерации».
- ✓ Федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 09 марта 2004г. № 1312, с изменениями и дополнениями;
- ✓ Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2010 г. N 889 "О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. N 1312 "Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования"
- ✓ Регионального базисного учебного плана для общеобразовательных учреждений Курской области, реализующих программы общего образования, утвержденного приказом комитета образования и науки Курской области № 1-421 от 23.03.2007г., с изменениями и дополнениями;

- ✓ Приказа № 1-893 от 17.08. 2012 года комитета образования и науки Курской области «О внесении изменений и дополнений в региональный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Курской области, реализующих программы общего образования, утвержденный приказом комитета образования и науки Курской области от 23.03.2007 г. № 1-421 «Об утверждении регионального базисного учебного плана для общеобразовательных учреждений Курской области, реализующих программы общего образования» (с изменениями, внесенными приказами комитета образования и науки Курской области от 09.12.2011 г. № 1-1234 и от 23.03.2012 г. № 1-285)
- ✓ Приказа Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- ✓ Приказа Минпросвещения России от 08.05.2019 № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345».
- ✓ Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Нижеграйворонская СОШ» Советского района Курской области

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение родной литературы в 9 классе, в учебном плане МКОУ «Нижеграйворонская СОШ» в 9 классе на изучение родной литературы (русской) предусмотрено 68 часов (2 часа в неделю). Рабочая программа составлена на 68 часов.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты**

#### **Личностные результаты:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном

самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### ***Метапредметные результаты:***

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации; развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.
- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

## **Предметные результаты:**

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления».

## **Содержание курса ВВЕДЕНИЕ**

«Любите читать!» (Д.С. Лихачёв)

Чтение – способ интеллектуального развития. Литература – колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни. Литература делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание жизни, всех ее сложностей, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей.

### **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

«Житие Сергия Радонежского». Житийный жанр в древнерусской литературе. Историческая основа «Жития Сергия Радонежского». Сергей Радонежский – воплощение национального нравственного идеала, олицетворение Святой Руси.

### **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА**

**И. П. Богданович.** Обзор жизни и творчества. Отрывки из повести «Душенька».

### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА**

**И. С. Тургенев.** Слово о писателе. Повесть «Вешние воды». История любви. Светлые воспоминания на склоне жизни. Характеры героев повести.

**А. А. Фет.** Автобиографический рассказ «Кактус». Сюжет. Герои.

### **ИЗ РУССКОЙ ПРОЗЫ XX ВЕКА**

**М. Горький.** Слово о писателе. «Песня о Соколе». Своеобразие композиции. Художественные особенности «Песни...»

**К. Г. Паустовский.** Рассказ «Телеграмма». Композиция рассказа. Нравственные проблемы. Авторская позиция. Роль пейзажа. Смысл названия.

**В. П. Астафьев.** «Рукавички», «Рукой согретый хлеб» (из книги «Затеси»). Лирическая миниатюра. Нравственный выбор. Человек на войне. Личные переживания героя-рассказчика.

**А. С. Грин.** Слово о писателе. Рассказ «Зелёная лампа». Сюжет, композиция. Характеры героев. Смысл названия.

**Ю. К. Олеша.** «Друзья». Кого можно назвать настоящим другом.

**Ю.П. Казаков** «Запах хлеба». Память о близких людях. Проблема утраты связи с отчим домом.

**В. А. Каверин.** «Два капитана». Приключенческий роман. Настойчивость и целеустремленность главного героя в достижении мечты. Нравственные проблемы в романе.

**Ю. М. Нагибин.** «Старая черепаха». Сюжет рассказа, герои. Проблема ответственности. Особенности композиции.

**А. Г. Алексин.** «А тем временем где-то». Сюжет повести, главные герои. Желание юного героя понять себя и окружающих. Проблема выбора.

**Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось». История о первой любви. Проблема взаимоотношения подростков друг с другом, родителей с детьми. Смысл названия повести.

### **ИЗ РУССКОЙ ПОЭЗИИ**

Стихи о маме (Э. Асадов «Письмо с фронта», А. Прокофьев «Мама», Ж. Барина «Чтобы жить без тревог и печали», Е. Трутнева «Мама» и др.)

### **ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

**Н. Н. Сидоренко.** Стихи. «Память», «Костры не гаснут», «Открой глаза на белый свет», «Белым-бело».

**Стихи поэтов-фронтовиков.** Героизм, патриотизм, трудности военных лет, чувство скорбной памяти и чувство любви к Родине в стихотворениях о войне.

**А. Сурков** «Утро победы»

**Н. Ушаков** «Накануне»

**А. Фатьянов** «Где же вы теперь, друзья-однополчане?»

**Ю. Друнина** «Зинка», «Я только раз видала рукопашный...»

**А. Межиров** «Человек живёт на белом свете» и др.

**К. М. Симонов.** «Свеча». Человеколюбие, уважение к людям другой национальности, сострадание, гуманистическая идея рассказа. Материнская любовь не знает национальности.

«Третий адъютант». Смелость и трусость, уверенность в победе, героизм.

**А.Н. Толстой.** «Русский характер». Черты характера русского человека. Скромность, сдержанность главного героя. Образ рассказчика.

**К.Д. Воробьев.** «Седой тополь». Борьба за жизнь в лагере военнопленных. Судьба главного героя. Образы-символы.

### **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ КУРСКОГО КРАЯ**

**Ю.Асмолов.** Стихотворения «Русский лес», «Встреча с детством», «Март», «Выйду я во поле к ветру бездомнику...» и др. Природа. Детство. Родной край.

**В.Еськов.** «Куряния моя». Курск и курский край.

**В.Шеховцов.** «О Родине с любовью и тревогой». Стихотворения по выбору учителя и учащихся.

### **ИЗ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XXI ВЕКА**

**А.Костюнин.** «Поводырь». Рассказ о слепом учителе.

**Л. Улицкая.** «Детство сорок девять». Книга о послевоенном детстве.

**О.Павлова.** «Гришка». Герои рассказа. Сопереживание. Милосердие.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Раздел	Количество часов
1	ВВЕДЕНИЕ	1
2	ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	4
3	ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА	2
4	ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА	6
5	ИЗ РУССКОЙ ПРОЗЫ XX ВЕКА	27
6	ИЗ РУССКОЙ ПОЭЗИИ	2
7	ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ	13
8	ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ КУРСКОГО КРАЯ	7
9	ИЗ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XXI ВЕКА	6
	ИТОГО	68

### Календарно – тематическое планирование родная литература 9 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
1	Введение. Любите читать!	1		
2	Житийный жанр в древнерусской литературе. «Житие Сергия Радонежского».	1		
3	«Житие Сергия Радонежского».	1		
4	Сергий Радонежский – воплощение национального нравственного идеала, олицетворение Святой Руси.	2		
5	И. П. Богданович. Обзор жизни и творчества. Отрывки из повести «Душенька».	2		
6	История любви в повести И. С. Тургенева «Вешние воды». Характеры главных героев повести.	4		
7	А.А. Фет и Курский край. Автобиографический рассказ «Кактус». Сюжет. Герои рассказа.	1		
8	Сочинение «Мой Фет»	1		
9	М. Горький. «Песня о Соколе». Своеобразие композиции. Художественные особенности.	1		

10	Нравственные проблемы рассказа К. Г. Паустовского «Телеграмма». Роль художественной детали в раскрытии темы одиночества.	1		
11	В.П. Астафьев. «Рукавички». «Рукой согретый хлеб» (из книги «Затеси»). Личные переживания героя-рассказчика.	1		
12	В.П. Астафьев. «Рукой согретый хлеб» (из книги «Затеси»). Личные переживания героя-рассказчика.	1		
13	А .С.Грин. Рассказ «Зелёная лампа». Характеры героев. Смысл названия	2		
14	Проблема утраты связи с отчим домом в рассказе Ю.П. Казакова «Запах хлеба».	2		
15	Ю. К. Олеша. «Друзья». Кого можно назвать настоящим другом.	2		
16	В. А. Каверин «Два капитана». Приключенческое начало в романе.	1		
17	В. А. Каверин «Два капитана».	3		
18	Настойчивость и целеустремлённость главного героя в достижении мечты в романе В.А. Каверина «Два капитана».	2		
19	Нравственные проблемы романа. Друзья и единомышленники главного героя	2		
20	Ю. М. Нагибин «Старая черепаха». Сюжет рассказа, герои. Проблема ответственности. Особенности композиции.	2		
21	А. Г. Алексин «А тем временем где-то». Сюжет. Герои. Нравственные проблемы рассказа.	2		
22	Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось». История о первой любви	2		
23	Литература и кино. Экранизация повести «Вам и не снилось». Обсуждение фильма.	2		
24	Сочинение «Размышляем над прочитанным»	1		
25	Стихи о маме (Э. Асадов «Письмо с фронта», А. Прокофьев «Мама», Ж. Барина «Чтобы жить без тревог и печали», Е. Трутнева «Мама»)	1		
26	Учимся анализировать стихотворение. Моё любимое стихотворение о маме.	1		
27	Великая Отечественная война в творчестве Н. Н. Сидоренко.	2		
28	Любовь к родине и тема памяти в стихах поэтов-фронтовиков (А. Сурков «Утро победы»; Н. Ушаков «Накануне». А. Фатьянов «Где же вы теперь, друзья однополчане?») и др.)	2		
29	Тема героизма и подвига в стихах Ю. Друниной «Зинка», «Я только раз видала рукопашный...».	1		

30	Тема героизма и подвига в стихах А. Межирова («Человек живёт на белом свете» и др.)	1		
31	Гуманистическая направленность рассказа К. М. Симонова «Свеча».	2		
32	А. Н. Толстой «Русский характер». Черты характера русского человека.	3		
33	К.Д. Воробьев «Седой тополь». Борьба за жизнь в лагере военнопленных.	3		
34	Литературная гостиная «Край родной...»	2		
35	Заочная экскурсия в Курский литературный музей	2		
36	А.Костюнин. «Поводырь» - рассказ о «светлом человеке». Проблематика рассказа	3		
37	«Никто и никогда не исчезнет насовсем...». О. Павлова«Гришка».	1		
38	«Никто и никогда не исчезнет насовсем...».О. Павлова «Гришка».	1		
39	Итоговое занятие «Путешествие по страницам прочитанных книг»	1		
40	Резерв	2		
	Всего	68		