

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Нижнеграйворонская средняя общеобразовательная школа»
Советского района Курской области

Принято на заседании
методического
педагогического совета
от «30» 8 2024г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МКОУ «Нижнеграйворонская
средняя общеобразовательная школа»
Советского района Курской области
Строкова С.Н.
Приказ от «30» августа 2024г.
№ 2-225
МП

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА.
туристско-краеведческой направленности
«Школьный музей»
(базовый уровень)

Возраст обучающихся 12-15 лет
Срок реализации: 1 год (144 часа)

Составитель:
Митусова Светлана Александровна,
педагог дополнительного
образования

с. Нижняя Грайворонка, 2024 г

1.Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовая база

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Школьный музей" разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами :

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023г.)
 - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р;
 - Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р;
 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
 - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
 - Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
 - Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Закон Курской области от 09.12.2013 г. №121-ЗКО «Об образовании в Курской области»;
- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.03.2023 г. №1-54 «О

внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

- Устав МКОУ «Нижнеграйворонская средняя общеобразовательная школа» Советского айона Курской области;

- Положение «О дополнительных общеразвивающих программах МКОУ «Нижнеграйворонская средняя общеобразовательная школа» Советского района Курской области

Направленность программы

Туристско — краеведческая

Актуальность программы

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Музей – центр краеведческой, музейно-педагогической работы в школе. Вовлечение обучающихся в музейную деятельность способствует личностному росту, углублению знаний, развитию творческих способностей, познавательной активности, содействует их профессиональному самоопределению.

Программа предполагает обучение учащихся основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея. Занятия по программе позволяют дать учащимся знания, необходимые для: - реализации регионального компонента по различным предметам основного курса обучения; - осуществления музейно-краеведческих исследований как формы дополнительного образования; - организации систематической деятельности школьного музея как учебно-воспитательного процесса в учреждении образования

Отличительные особенности программы

Программа «Школьный музей предполагает осуществление трех социально-культурных функций:

1. Привлечение учащихся к активной научно - исследовательской и поисковой деятельности.
2. Организация деятельности школьного музея для решения учебно-воспитательных задач и организации досуга.
3. Подготовка для участия обучающихся в туристско-краеведческом движении «Отечество» и в реализации других федеральных, региональных и местных программ музейно-краеведческими

средствами.

В процессе обучения по программе учащиеся получают возможность специализации в исполнении различных ролевых функций и в тематике музейно-краеведческих исследований.

В результате работы по программе «Школьный музей» фонды школьного музея и его информационно-краеведческая база пополняются.

Новизна программы

Программа является комплексной, сочетает в себе курсы музейного дела, экскурсоведения, имеет туристско-краеведческую направленность.

Отличительной особенностью программы является разработка содержания и технологии организации образовательного процесса, позволяющих детям в процессе обучения пройти путь поэтапного освоения программного материала от простого к сложному (созданию собственного проекта), реализация на практике полученных знаний в создании собственного проекта. Теория постоянно реализуется в практической деятельности.

Уровень программы

Базовый

Адресат программы

Программа рассчитана на школьников 12-15 лет (7-9 классы). К освоению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей Программы допускаются дети без специальной подготовки.

Объем и срок освоения

Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется в объеме 72 часов (сентябрь-май), 36 недель.

Формы обучения и режим занятий

Форма обучения

Очная

Язык обучения

Русский

Форма проведения занятий:

-коллективная (используется на всех занятиях);

-групповая (используется на практических занятиях, экскурсиях, в самостоятельной работе учащихся, в подготовке бесед и др.);

-индивидуальная (используется при подготовке к конференциям, исследовательским работам, экскурсиям и т.д.).

Режим работы – 2 занятия в неделю по 1 часу - 72 часа. Длительность занятий составляет 45 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы

Создание условий для воспитания у школьников патриотизма, гражданственности, бережного отношения к традициям, культуре и истории своей школы в частности и народа в целом.

Задачи программы:

Обучающие:

- расширить знания по истории родного края, поселка, семьи, краеведению;
- освоить знания по способам представления музейных материалов, построения музейных экспозиций;
- организовать систематическую деятельность актива школьного музея по освоению разнообразных форм работы;

Развивающие:

- развивать интерес учащихся к истории Родины, родного края, поселка; - развивать у учащихся историческое сознание, включая в это понятие такие позиции, как осознание себя продолжателем дела предков, хранителем исторической памяти своего народа
- развивать культуру речи и культуру публичного выступления

Воспитательные:

- способствовать воспитанию музейной культуры и бережного отношения к историческим памятникам как части общей культуры человека;
- формировать патриотические чувства, любовь к малой родине.
- формировать активную жизненную гражданскую позицию.
- формировать мотивацию к профессиональному выбору

1.3. Планируемые результаты

Предметные результаты:

к концу обучения учащиеся должны *знать*:

- этапы становления музейного дела в России
- назначение, функции и профили музеев
- круг обязанностей сотрудников музея
- особенности организации и документы, регламентирующие деятельность школьного музея, правила поведения в музее
- характеристику музейных фондов
- назначение и виды музейных текстов и этикета
- виды и назначение музейных путеводителей - структуру исследовательской работы
- особенности и структуру социально-образовательного проекта - основные правила презентации работы, проекта.

к концу обучения учащиеся должны *уметь*:

- совершать виртуальное путешествие по музеям страны
- знать возможные пути пополнения музейных фондов
- заполнять необходимую музейную документацию (инвентарную книгу, акты поступления...)
- оформлять «классическую» и «детскую» музейную этикетку
- оформлять путеводитель по разделу, выставке

- проектировать и организовывать путешествие посетителей по музею на основе путеводителя
- выполнять и презентовать исследовательскую работу
- выполнять и реализовывать коллективный социально-образовательный проект

Метапредметные результаты

К концу обучения учащиеся приобретут:

- умение самостоятельно планировать свою деятельность и определять наиболее эффективные пути достижения целей
- умение выстраивать отношения со сверстниками, конструктивно взаимодействовать со взрослыми
- Умение выступать перед аудиторией, проводить экскурсию.

Личностное развитие

Учащиеся, прошедшие через музейную деятельность, приобретут и будут владеть важными потенциалами личности:

- познавательный потенциал: познавательная активность, развитость мышления,
- коммуникативный потенциал: знание норм этикета и правил хорошего тона, умение передавать свои знания широкой аудитории через экскурсионную деятельность;
- нравственный потенциал: сформированность таких нравственных качеств, как патриотизм, трудолюбие, честность, справедливость, ответственности, уважение к старшим людям;
- эстетический потенциал: развитость чувства прекрасного, потребность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия

1.4. Содержание программы:

1.4.1. Учебный план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	О чем рассказывает музей.	3	1	2	Анкетирование
2.	Из истории школы.	8	2	6	Наблюдение. Опрос. Игра.
3.	Моя семья и родной край	10	2	8	Наблюдение. Опрос. Защита проекта.
4.	Наше село в прошлом и настоящем.	10	2	8	Наблюдение. Опрос. Викторина
5.	Военная слава земляков	10	2	8	Наблюдение. Опрос. Материалы по проведению экскурсий
6.	Работа в музее.	30		30	Наблюдение. Опрос. Организация выставки готовых

					работ.
7.	Итоговое занятие	1	1		Миниконференция
	Итого	72	10	62	

Результаты обучения оцениваются по уровню участия обучающегося в таких мероприятиях, как проведение экскурсий для учащихся начальной школы, участия в исследовательской деятельности, выполнения индивидуальных исследовательских проектов и некоторых других. Такие занятия востребованы, так как способствуют развитию ответственности и самостоятельности у обучающихся, привлечению в детское объединение новых учащихся, популяризации идей музейного дела в детском объединении. Проверка результативности обучения по темам и разделам программы проводится в форме беседы, опроса, экскурсий, игр, викторин, защиты исследовательских работ, а также выполнения исследовательских проектов по индивидуальным темам и представления их на разноуровневых конкурсах. Промежуточная аттестация проводится в декабре в форме экскурсии, викторины, игры и тестов

1.4.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. О чем рассказывает музей. (3 ч)

Инструктаж по ТБ. История создания музея. Где, как и кто начал собирать экспонаты. Основные разделы музея. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в поселке, ветеранами педагогического труда, родителями.

Практические занятия. Знакомство с разделами музея, экспозициями. Анкетирование.

Раздел 2. Из истории школы. (8 ч)

Этапы развития школы. Открытие первой школы, первые учителя. Жизнь школы. Наши учителя. Учителя-ветераны, их биография, работающие учителя, их достижения. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории поселка, района, округа, России. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Школа сегодня.

Практические занятия. Фоторепортаж. Продолжение составления летописи школы. Создание компьютерной презентации о школе.

Раздел 3. Моя семья и родной край. (10 ч)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Составление презентации "Моя семья", проекта "Моя родословная", видеороликов

Раздел 4. Наше село в прошлом и настоящем. (10 ч)

Этапы развития села. Люди нашего села.

Практические занятия. Составление компьютерной презентации о родном селе.

Раздел 5. Военная слава земляков. (10 ч)

Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. Выявление ветеранов ВОВ в книгах памяти на сайтах, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти

Практические занятия. Изучение списков участников Великой Отечественной войны , погибших, пропавших без вести, выживших,. Работники тыла. Наши ветераны. Создание компьютерной презентации о селе в годы Великой Отечественной войны.

Раздел 6. Работа в музее. (30 ч)

Практические занятия. Где и как собирать материал для музея. Как правильно собирать материалы, как сортировать. Как записывать воспоминания. Правила записи воспоминаний. Изучение документов. Учет и хранение материалов. Как правильно хранить материал, шифрование. Как оформить выставку, экспозицию. Правила оформления выставки, экспозиций.

Экскурсионная работа в школьном музее. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Правила ведения экскурсии. Заготовка текстов. Как работать с архивным материалом.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий. Выставка собранных экспозиций.

Итоговое занятие. (1 ч) Миниконференция.

2. Комплекс организационно-педагогических условий:

2.1. Календарный учебный график

	1 год обучения
Комплектование группы	Первая неделя сентября
Дата начала и окончания учебного года	с 01.09.22 по 31.05.23
Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	72

В период осенних, зимних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию.

2.2. Оценочные материалы

Данная программа предполагает следующие виды контроля:

Виды контроля и аттестации	Формы контроля	Оценочные материалы
Текущий контроль	Беседы, опросы, экскурсии, игры, викторины,	Беседы, опросы, игры, викторины материалы по проведению экскурсий
Промежуточная аттестация (декабрь)	Проведение экскурсий для учащихся начальной школы, участия в исследовательской деятельности, выполнения индивидуальных исследовательских проектов	Зачетная ведомость промежуточной аттестации
Итоговая аттестация проводится в конце обучения (май)	Защиты исследовательских работ	Зачетная ведомость итоговой аттестации

Результаты обучения оцениваются по уровню участия обучающегося в таких мероприятиях, как проведение экскурсий для учащихся начальной школы, участия в исследовательской деятельности, выполнения индивидуальных исследовательских проектов и некоторых других. Такие занятия востребованы, так как способствуют развитию ответственности и самостоятельности у обучающихся, привлечению в детское объединение новых учащихся, популяризации идей музейного дела в детском объединении. Проверка результативности обучения по темам и разделам программы проводится в форме беседы, опроса, экскурсий, игр, викторин, защиты исследовательских работ, а также выполнения

исследовательских проектов по индивидуальным темам и представления их на разноуровневых конкурсах. Промежуточная аттестация проводится в декабре в форме экскурсии, викторины, игры и тестов

2.3. Формы аттестации

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

- **Вводный** (проводится перед началом работы). Формами первичной диагностики является собеседование с учащимися с целью определения кругозора и интересов ребёнка, уровня его общеобразовательных знаний.
- *Текущий* (проводится в ходе учебного занятия, позволяет закрепить знания по изученной теме) :
 - анализ творческих работ учащихся (подборки конспектов, картотеки, доклады по программе исследования, реферат);
 - индивидуальная консультация с учащимися и их родителями
- **Промежуточный** (проводится после завершения изучения каждого раздела программы):
 - отчёты о проделанной работе;
 - оценка эффективности педагогического воздействия: анкеты о впечатлениях от проведённых занятий (в конце каждого полугодия);
 - викторины
 - участие в семинарах и конференциях
- **Итоговый** (проводится после завершения всей учебной программы):
 - участие в школьных конференциях, выступление с докладом на классных часах, занятиях истории, краеведения;
 - проведение самостоятельных экскурсий
 - анализ и итоговое обсуждение освоения программы учащимися в конце учебного года в форме миниконференции (отчёт о проделанной работе, творческая работа, исследовательская работа, выставка, конкурс)

2.4. Методическое обеспечение программы

Методы обучения:

- Словесные методы обучения (рассказ, объяснение, лекция, опрос, беседа, самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы, дискуссия)
- Наглядные методы обучения (показ презентаций, демонстрация музейных экспонатов, архивных документов, фотографий, иллюстраций, просмотр фильмов)

- Практические методы обучения (работа с таблицами в архивах, социологический опрос, сбор краеведческого материала, сбор информации и опрос, разработка алгоритма проведения поисково-собирательской работы, работа с литературными источниками, разработка экскурсий, научное описание фондов музея, подбор материалов к игре и викторине, подбор и составление текстов)
- Метод стимулирования и мотивации (творческие конкурсы, экскурсии, итоговые мероприятия)

Формы организации образовательного процесса:

Индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

Выбор той или иной формы обосновывается с позиции содержания образовательной программы

Формы организации учебного занятия:

- беседа
- встреча с интересными людьми
- выставка
- защита проектов
- конференция
- практическое занятие
- лекция
- наблюдение, экскурсия
- презентация
- поисковая работа
- оформительская работа
- сбор фотоматериалов
- создание компьютерных презентаций
- фото и видеосъемка

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- аналитическая справка
- аналитический материал
- готовая работа
- журнал посещаемости
- материалы анкетирования и тестирования
- методическая разработка
- портфолио
- газетные публикации
- информация на сайте школы

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- выставка

- защита творческих работ
- конкурс
- научно-практическая конференция
- портфолио

Формы подведения итогов реализации Программы:

- оформление выставок, экспозиций
- участие в районных и областных конкурсах (школьных музеев, исследовательских работ)
- поиск экспонатов для музея
- миниконференция

Дидактические и методические материалы

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы учебного занятия	Формы контроля/аттестации
1	О чем рассказывает музей.	Книги, пособия, схемы, фотографии, фотомонтажи, иллюстрации, аудиозаписи, видеозаписи	Экскурсия, беседа, практическое занятие	Анкетирование, опрос
2	Из истории школы.	Фотографии, презентация, архивные документы, иллюстрации, газетные публикации	Экскурсия, круглый стол, учебное занятие,	Опрос. Викторина Беседа
3	Моя семья и родной край.	Документы, фотографии, архивные документы, фотомонтажи, иллюстрации, аудиозапись, видеозапись, магнитофон, письма	Учебное занятие, экскурсия, игра	Опрос. Разработка экскурсии, викторина
4	Наше село в прошлом и настоящем.	Музейные экспонаты, документы, фотографии, архивные документы, фотомонтажи, иллюстрации, аудиозапись, видеозапись, фотоаппарат, магнитофон	Учебное занятие. Викторина. Экскурсия.	Индивидуальный проект
5	Военная слава земляков	Музейные экспонаты, документы, фотографии, архивные документы, фотомонтажи, иллюстрации, аудиозапись, видеозапись,	Учебное занятие. Экскурсия. Самостоятельная работа. Работа с архивом. Поисковая работа	Опрос. Разработка экскурсии, Исследовательская работа

		фотоаппарат, магнитофон		
6	Работа в музее.	Технические средства, копирование документов, каталоги, инвентарная книга, карточки	Учебное Занятие. Практическая работа. Оформительская работа.	Игра-практикум. Выставка работ.
7	Подведение итогов	Технические средства, видеопрезентации	Итоговое занятие	Миниконференция

2.5. Условия реализации программы

Занятия проводятся на базе МКОУ «Нижнеграйворонская средняя общеобразовательная школа» Советского района Курской области, музей.

Материально-техническая база

- Ноутбук
- Экран
- Проектор

Информационное обеспечение

- Аудиоматериалы
- Видеоматериалы
- Фотоматериалы,
- Интернет –источники,
- Архив музея

Кадровое обеспечение

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный музей» обеспечивается педагогом дополнительного образования,

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель воспитательной работы - создание условий для развития у школьников патриотизма, гражданственности, бережного отношения к традициям, культуре и истории своей школы в частности и народа в целом, содействие личностному самоопределению учащихся, их адаптации к жизни в обществе.

Задачи воспитания:

Содействовать интеллектуальному, эстетическому, коммуникативному самовыражению личности.

Формировать активную жизненную гражданскую позицию

Привить подросткам стремление к проявлению нравственных качеств, таких, как уважение человека к человеку, вежливость, бережное отношение к чести и достоинству личности, отзывчивость, ответственность.

Способствовать воспитанию музейной культуры и бережного отношения к историческим памятникам как части общей культуры человека;

Формы и содержание деятельности

Программа дополнительного образования детей «Школьный музей» предназначена для обучающихся 12-15 лет.

Программа направлена на стимулирование детей к активному участию в процессе своего личностного и профессионального роста и социализации посредством ознакомления с новыми востребованными и современными профессиями. Формы работы с обучающимися – индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые.

Работа с коллективом обучающихся

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;

Работа с родителями

- организация системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);

- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1.	Уроки мужества	Очная	По календарному плану воспитательной работы	Педагог дополнительного образования
2.	Экскурсии, встречи в музее	Очная	По согласованию	Педагог дополнительного образования
3.	Акции	Очная	По календарному плану воспитательной работы	Педагог дополнительного образования
4.	Изучение исторических событий	Очная	Систематически	Педагог дополнительного образования

3. Список литературы

Литература для педагога:

Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе / Н.И. Дереклеева. – М.: Вербум - М, 2001.- 48с.

Исследовательская деятельность учащихся в профильной школе/авт.-сост.Б.А.Татьянкин, О.Ю.Макаренков и др./ Под ред. Б.А.Татьянкина. – М.: 5 за знания, 2006. – 272 с.

Леонтович, А.В. В чем отличие исследовательской деятельности от других видов творческой деятельности? /

А.В. Леонтович// Завуч. – 2001. - №1. – С 105-107.

Леонтович А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы / А.В. Леонтович // Завуч. – 2001. - №1. – С.102-105.

Масленникова, А.В. Материалы для проведения спецкурса «Основы исследовательской деятельности учащихся» /

А.В. Масленникова // Практика административной работы в школе. – 2004. - №5. - С. 51-60.
Новожилова М.М. и др. Как корректно провести учебное исследование: От замысла к открытию. – М.: 5 за знания, 2006. – 160 с.

Поддьянов А.Н. Поиск материалов по исследовательской деятельности учащихся в электронных ресурсах: англоязычные источники / А.Н. Поддьянов // Исследовательская работа школьников. – 2003. - №3. – С. 29-32.

Развитие исследовательской деятельности учащихся: методический сборник. – М.: Народное образование, 2001. – 272с.

Савенков А.И. Исследователь. Материалы для подростков по самостоятельной исследовательской практике / А.И. Савенков // Практика административной работы в школе. – 2004. - №5. - С. 61-66. Соловьева

Н.Н. основы организации учебно-исследовательской работы студента. – М.: АПК и ППРО, 2003. – 55 с. Сотникова С.И. Музеология.- М., 2004.

Счастливая Т.Н. Рекомендации по написанию научно-исследовательских работ / Т.Н. Счастливая // Исследовательская работа школьников. – 2003. - №4. – С. 34-45.

Литература для родителей:

100 великих музеев мира. - М., 1999.

Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. –М., 2003.

Юхневич М.Ю.Я поведу тебя в музей. - М., 2001.

Литература для учащихся:

Ивин А.А. Искусство правильно мыслить: Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение, 1990. – 240 с. Гетманова А.Д. Учебник по логике. – М.: Гуманит. Изд. Центр «ВЛАДОС», 1995. – 303 с. Никольская И.Л. Гимнастика для ума: Кн. для учащихся/И.Л.Никольская, Л.И. Тигранова. – М.: Просвещение, 1997. – 208 с

4. Приложения

Приложение 1

Анкета

1. Чему бы ты хотел научиться в кружке «Школьный музей», что ты ждешь от занятий в этом году

2. В каких мероприятиях, праздниках, интересных делах ты бы хотел принять участие

3. Как ты думаешь, полученные знания пригодятся тебе в дальнейшей жизни, где ты их сможешь применить

4. Что ты уже умеешь _____

Приложение 2

Анкета

Дорогой друг! Мне очень важно узнать твоё мнение. Запиши свои размышления в виде окончания предложений.

1. Занятия для меня в этом году

2. Больше всего мне запомнилось

3. В этом году я узнал (научился)

4. На занятиях мне нравится

5. На занятиях мне не нравится

6. На будущий год мне хотелось бы

7. Я думаю, в жизни мне пригодится

Приложение 3

Творческая карта обучающегося

Ф.И.О. _____

Модуль	Название работы	Отзыв о работе (Сложно, легко, интересно, скучно, понравилось)	Критерии оценки (самооценка, оценка)
ь			

		или нет)	педагога)

Примечание:

Критерии оценки разрабатываются совместно с детьми:

аккуратность, креативность, отбор материала, качество выполнения, завершённость и т.д.

(Оценивание по 10 бальной системе)

Приложение 4**Банк достижений кружковцев**

ФИО	Количество выполненных работ (в баллах)	Участие в конкурсах участие-1 (балл, победа-3 балла)	Участие в мероприятиях кружка (участник -1 балл, организатор- 3 балла)	Посещение занятий: 1 занятие -1 балл	Итог

Календарно-тематическое планирование

N п/п	Время проведения занятия		Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт					
Раздел 1. О чем рассказывает музей. (3 ч)							
1			Беседа	1	О чем рассказывает музей. Инструктаж по ТБ.	музей	Анкетирование
2			Работа с архивными материалами	1	История создания музея. Основные разделы	музей	Фронтальная индивидуальная проверка выполненной работы. наблюдения педагога.
3			Беседа	1	История создания музея. Основные разделы	музей	Беседа
Раздел2. Из истории школы. (8 ч)							
4			Работа с фотоматериалами	1	Школа вчера и сегодня	музей	Фронтальная индивидуальная проверка выполненной работы. наблюдения педагога.
5			Работа с архивом	1	Этапы развития школы	музей	Фронтальная индивидуальная проверка выполненной работы. наблюдения педагога.
6			Работа с архивом	1	Жизнь школы	музей	Фронтальная индивидуальная проверка

							выполненно й работы. наблюдения педагога.
7			Работа с архивом	1	Наши учителя (работающие и ветераны)	музей	Викторина
8			Исследовательская работа	1	Школа сегодня: исследовательская работа о школе	музей	Наблюдение педагога
9			Исследовательская работа	1	Школа сегодня: исследовательская работа о школе	музей	Защита проекта
10			Презентация	1	Создание компьютерной презентации о школе	музей	Фронтальная индивидуальная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога.
11			Презентация	1	Создание компьютерной презентации о школе	музей	Защита проекта
Раздел 3. Моя семья и родной край. (10 ч)							
12			Беседа	1	История родного края	музей	Фронтальная индивидуальная проверка
13			Поисковая работа	1	История родного края	музей	Тестирование
14			Самостоятельная работа	1	Традиции и обряды	музей	Наблюдение педагога
15			Поисковая работа	1	Традиции и	Беседы со	Наблюдение педагога

					обряды	сторожи лами села	
16			Исследователь ская работа	1	Составление родословных	музей	Наблюдение педагога
17			Исследователь ская работа	1	Составление родословных	музей	Фронтальная индивидуаль ная проверка
18			Исследователь ская работа	1	Исследовател ьская работа «История моей семьи»	музей	Фронтальная индивидуаль ная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога.
19			Исследователь ская работа	1	Исследовател ьская работа «История моей семьи»	музей	Защита проекта
20			Презентация	1	Создание компьютерно й презентации «Мой народ»	музей	Наблюдение педагога
21			Презентация	1	Создание компьютерно й презентации «Мой народ»	музей	Защита проекта
Раздел 4. Наше село в прошлом и настоящем. (10 ч)							
22			Беседа	1	Наше село в прошлом и настоящем	музей	Викторина
23			Работа с архивом	1	Наше село в прошлом и настоящем	музей	Фронтальный олрос
24			Поисковая работа	1	Этапы	музей	Фронтальная индивидуаль

					развития села		ная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога.
25			Поисковая работа	1	Этапы развития села	музей	Фронтальная индивидуаль ная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога.
26			Работа с архивом	1	Люди нашего села	музей	Фронтальная индивидуаль ная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога.
27			Поисковая работа	1	Люди нашего села	музей	Фронтальная индивидуаль ная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога.
28			Встреча с интересными людьми	1	Село сегодня	музей	Фронтальная индивидуаль ная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога.
29			Встреча с интересными людьми	1	Село сегодня	музей	Фотоотчёт
30			Презентация	1	Создание компьютерно й презентации о родном селе	музей	Фронтальная индивидуаль ная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога.
31			Презентация	1	Создание компьютерно й презентации	музей	Защита проекта

					о родном селе		
Раздел 5. Военная слава земляков. (10 ч)							
32			Беседа	1	Наше село в годы Великой Отечественной войны	музей	Опрос
33			Работа с архивом	1	Наше село в годы Великой Отечественной войны	музей	Фронтальная индивидуальная проверка выполненной работы. наблюдения педагога.
34			Работа с архивом	1	Наше село в годы Великой Отечественной войны	музей	Фронтальная индивидуальная проверка выполненной работы. наблюдения педагога.
35			Поисковая работа	1	Земляки-участники Великой Отечественной войны	Музей, встречи с односельчанами	Фронтальная индивидуальная проверка выполненной работы. наблюдения педагога.
36			Поисковая работа	1	Земляки-участники Великой Отечественной войны	Музей, встречи с односельчанами	Фронтальная индивидуальная проверка выполненной работы. наблюдения педагога.
37			Поисковая работа	1	Земляки-участники Великой Отечественной войны	Музей, встречи с односельчанами	Создание фотоальбома
38			Поисковая работа	1	Труженики тыла	Музей, встречи с односель	Фронтальная индивидуальная проверка выполненной

						чанами	работы. наблюдения педагога.
39			Поисковая работа	1	Наши ветераны	Музей	Фотоотчёт
40			Презентация	1	Создание компьютерно й презентации о селе в годы Великой Отечественно й войны	Музей	Фронтальная индивидуаль ная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога.
41			Презентация	1	Создание компьютерно й презентации о селе в годы Великой Отечественно й войны	Музей	Защита проекта
Раздел 6. Работа в музее. (30 ч)							
42			Беседа	1	Работа в музее. Где и как собирать материалы для музея	Музей	Опрос
43			Беседа	1	Как записывать воспоминания	Музей	Опрос
44			Работа с архивом	1	Изучение материалов	Музей	Фронтальная индивидуаль ная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога.
45			Оформительск ая работа	1	Учёт и хранение	Музей	Фронтальная индивидуаль

					материалов		ная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога.
46			Оформительск ая работа	1	Учёт и хранение материалов	Музей	Фронтальная индивидуаль ная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога.
47			Беседа	1	Как оформить выставку, экспозицию	Музей	Опрос
48			Оформительск ая работа	1	Как оформить выставку, экспозицию	Музей	Оформление экспозиции
49			Беседа	1	Как подготовить экскурсию	Музей	Опрос
50			Практикум	1	Как подготовить экскурсию	Музей	Практическая работа
51			Беседа	1	Как вести экскурсию	Музей	Опрос
52			Практикум	1	Как вести экскурсию	Музей	Практическая работа
53			Работа с архивом	1	Изучение архивных документов	Музей	Фронтальная индивидуаль ная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога.
54			Работа с архивом	1	Изучение архивных документов	Музей	Фронтальная индивидуаль ная проверка выполненно й работы.

							наблюдения педагога.
55			Работа с архивом	1	Изучение архивных документов	Музей	Фронтальная индивидуальная проверка выполненной работы. наблюдения педагога.
56			Презентация	1	Создание компьютерной презентации «Школьный музей»	Музей	Фронтальная индивидуальная проверка выполненной работы. наблюдения педагога.
57			Презентация	1	Создание компьютерной презентации «Школьный музей»	Музей	Фронтальная индивидуальная проверка выполненной работы. наблюдения педагога.
58			Презентация	1	Создание компьютерной презентации «Школьный музей»	Музей	Защита проекта
59			Поисковая работа	1	Выявление и сбор материалов	Музей	Фронтальная индивидуальная проверка выполненной работы. наблюдения педагога.
60			Поисковая работа	1	Выявление и сбор материалов	Музей	Фронтальная индивидуальная проверка выполненной работы. наблюдения педагога.
61			Поисковая работа	1	Выявление и	Музей	Фронтальная индивидуальная

					сбор материалов		ная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога
62			Поисковая работа	1	Выявление и сбор материалов	Музей	Игра «Аукцион»
63			Оформительская работа	1	Оформление экспозиции по собранным материалам	Музей	Фронтальная индивидуальная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога
64			Оформительская работа	1	Оформление экспозиции по собранным материалам	Музей	Фронтальная индивидуальная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога
65			Оформительская работа	1	Оформление экспозиции по собранным материалам	Музей	Фронтальная индивидуальная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога
66			Оформительская работа	1	Оформление экспозиции по собранным материалам	Музей	Фронтальная индивидуальная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога
67			Оформительская работа	1	Оформление экспозиции по собранным материалам	Музей	Фронтальная индивидуальная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога
68			Оформительская работа	1	Оформление экспозиции по собранным	Музей	Фронтальная индивидуальная проверка

					материалам		выполненно й работы. наблюдения педагога
69			Оформительск ая работа	1	Оформление экспозиции по собранным материалам	Музей	Фронтальная индивидуаль ная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога
70			Оформительск ая работа	1	Оформление экспозиции по собранным материалам	Музей	Фронтальная индивидуаль ная проверка выполненно й работы. наблюдения педагога
71			Выставка	1	Оформление экспозиции по собранным материалам	Музей	Защита проекта
72			Подведение итогов	1	Итоговое занятие	Музей	Миниконферен ция